

Périodisation  
ou chronologie du développement de la littérature française.  
Tendances générales - époques.

## I. LE MOYEN AGE

a) **476 – 1450** Evénements politiques et sociaux limitant l'époque du Moyen Age: chute de l'Empire Romain de l'Occident ; invention de l'imprimerie;

b) **476 – 1494** Evénements politiques et littéraires limitant l'époque du Moyen Age:

**1494** - début des guerres d'Italie, découverte des Amériques et naissance de Rabelais;

Périodisation  
ou chronologie du développement de la littérature française.  
Tendances générales - époques.

**496** : baptême de Clovis;

**800** : sacre de Charlemagne, empereur de Francs ;

**842** : Sermons de Strasbourg ;

**1094** : première Croisade, prise de Jérusalem ;

**1257** : l'université de la Sorbonne fondée à Paris par Robert de Sorbon ;

**1337 – 1453** : guerre de Cent Ans ;

**1429 – 1431** : Jeanne d'Arc ;

**1450** : invention de l'imprimerie ;

Périodisation  
ou chronologie du développement de la littérature française.  
Tendances générales – époques.

## II. Le XVI<sup>e</sup> siècle (1494 – 1610): RENAISSANCE

Evénements politiques, sociaux et culturels de la Renaissance:

**1494**: guerres d'Italie; naissance de Rabelais;

**1549**: manifeste de la Pléiade *Défense et illustration de la langue française*;

**1562 – 1598**: guerres de religions;

**1598** : Edit de Nantes;

**1610**: assassinat d'Henri IV;

Périodisation  
ou chronologie du développement de la littérature française.  
Tendances générales – époques.

## II. Le XVI<sup>e</sup> siècle (1494 – 1610): RENAISSANCE

### **Grands auteurs de la Renaissance :**

François **RABELAIS** (1494 –1553 ou 1554);

Clément **MAROT** (1496 –1544);

Jean **CALVIN** (1509 –1564);

Joachim **DU BELLAY** (1522 – 1560) – membre de la Pléiade;

Pierre de **RONSARD** (1524 – 1585) – membre de la Pléiade;

Michel de **MONTAIGNE** (1533 – 1592);

Périodisation  
ou chronologie du développement de la littérature française.  
Tendances générales – époques.

### **III. Le XVII<sup>e</sup> siècle (1610 – 1715) : BAROQUE ET CLASSICISME**

1) **1610 – 1624 : époque baroque** ; événements politiques et sociaux limitant le Baroque:

**1608** : ouverture de l'Hôtel de Rambouillet;

**1610** : assassinat d'Henri IV ;

**1624** : avènement au pouvoir de Richelieu;

Périodisation  
ou chronologie du développement de la littérature française.  
Tendances générales – époques.

**2) 1624 – 1715 : époque du Classicisme (dès l'avènement de Richelieu à la mort de Louis XIV):**

**1630 –1645** : apogée de l'Hôtel de Rambouillet - *Préciosité*;

**1634**: fondation de l'Académie Française (par Richelieu);

**1642** : mort de Richelieu et de Louis XIII;

**1642** : régence d'Anne d'Autriche et de Mazarin;

**1649 – 1653** : Frondes;

**1661 –1715** : règne personnel de Louis XIV – monarchie absolue;

Périodisation  
ou chronologie du développement de la littérature française.  
Tendances générales – époques.

#### IV. Le XVIII<sup>e</sup> siècle : LUMIERES ET REVOLUTION FRANCAISE

1) **1715 – 1789 : époque des Lumières**

**1715** : la mort de Louis XIV;

**1751 – 1766** : la publication de *l'Encyclopédie*;

**1770 – 1780** : style *rococo* ;

**1789** : la Révolution française;

2) **1789 – 1799 : époque de la Révolution française** (jusqu'à  
l'avènement de Bonaparte au pouvoir: **18 Brumaire**);

Périodisation  
ou chronologie du développement de la littérature française.  
Tendances générales – époques

### III. Le XVII<sup>e</sup> siècle (1610–1715) : BAROQUE ET CLASSICISME

#### Grands auteurs du XVII<sup>e</sup> siècle :

François de **MALHERBE** (1555 – 1628)

Honoré **D'URFE** (1567 – 1625)

René **DESCARTES** (1596 – 1650)

Pierre **CORNEILLE** (1606 –1684)

Blaise **PASCAL** (1623 – 1662)

Périodisation  
ou chronologie du développement de la littérature française.  
Tendances générales – époques

Molière – Jean-Baptiste **POQUELIN** (1622 – 1673)

Jean de **LA FONTAINE** (1621 –1658)

Jean **RACINE** (1639 – 1699)

Nicolas **BOILEAU** (1636 – 1711)

François de **LA ROCHEFOUCAULD** (1613 – 1680)

Marie-Madeleine de **LA FAYETTE** (1634 – 1693)

Jean de **LA BRUYERE** (1645 –1696)

François de **FENELON** (1651 – 1715)

Périodisation  
ou chronologie du développement de la littérature française.  
Tendances générales – époques

**Grands auteurs du XVIIIe siècle :**

Charles-Louis de **MONTESQUIEU** (1689 – 1755)

**VOLTAIRE** : François-Marie **AROUET** (1694 – 1726)

Denis **DIDEROT** (1713 – 1784)

Jean-Jacques **ROUSSEAU** (1712 – 1778)

**BEAUMARCHAIS** : Pierre-Augustin **CARON** (1732 –  
1799)

## Périodisation

ou chronologie du développement de la littérature française.

Tendances générales – époques.

### V. Le XIXe siècle : ROMANTISME ET SYMBOLISME

1) **1802 – 1880 : époque du Romantisme** ; événements littéraires limitant le Romantisme : publication du *Génie du Christianisme* de René de Chateaubriand ; publication du *Manifeste symboliste* de Jean Moréas.

2) **1880 – 1914 : époque du Symbolisme** (La Belle époque) ; événements littéraires et politiques limitant le Symbolisme : publication du *Manifeste symboliste* ; début de la Grande Guerre.

Périodisation  
ou chronologie du développement de la littérature française.  
Tendances générales – époques.

## VI. Le XXe siècle : MODERNISME ET POSTMODERNISME

- 1) **1914 – 1939** : époque de l'entre-deux-guerres ou les années folles (**Dadaïsme, Surréalisme**);
- 2) **1939 – 1950** : époque de la **littérature engagée**;
- 3) **1950 – 1970** : époque de l'**Absurde**;
- 4) **1970 – 1980** : époque du **Nouveau Roman**;

Périodisation  
ou chronologie du développement de la littérature française.  
Tendances générales.

**PERIODISATION** : acception appartenant à l'histoire  
littéraire ; mise en ordre du développement de la littérature ;  
répartition chronologique de la littérature à partir de l'époque  
la plus lointaine jusqu'à l'époque contemporaine.

Périodisation  
ou chronologie du développement de la littérature française.  
Tendances générales.

### **CRITERES DE LA PERIODISATION:**

- 1) **Extralittéraires:** temps (siècles); histoire événementielle (politique, sociale, religieuse, ....);
- 2) **Intralittéraires:** époque, courant, génération, école littéraire, genres.

Périodisation  
ou chronologie du développement de la littérature française.  
Tendances générales - époques.

## **HISTOIRE DE LA LITTERATURE :**

Etude scientifique de l'évolution de la littérature ; du passé littéraire. Ensemble des connaissances relatives à cette évolution.

**Histoire de la littérature** est science et méthode permettant d'acquérir et de transmettre ces connaissances.

Périodisation  
ou chronologie du développement de la littérature française.  
Tendances générales - époques.

### **HISTORIA LITERATURY:**

Gałąż historii obejmująca naukę o literaturze; zajmuje się badaniem przebiegów procesu historycznoliterackiego i jego elementów: dzieł, twórczości pisarzy, gatunków literackich, prądów i okresów literackich, życia literackiego. W obręb jej zainteresowań wchodzi literatura powszechna określonego narodu, języka, regionu, kręgu kulturowego. W jej skład wchodzi komparatystyka i folklorystyka.

Wykryształizowała się w 2 poł. XVIII wieku, w Niemczech (Hegel); rozwinęła się w XIX wieku we Francji (Mme de Staël, H. Taine, F. Brunetière, Ch.-A. Sainte-Beuve).